

**Ateliers Trilatéraux / Trilaterale Forschungskonferenzen / Conferenze di ricerca trilaterali
Deutsche Forschungsgemeinschaft / Fondation Maison des Sciences de l'Homme / Villa Vigoni**

Début / Anfang / Inizio	Projet / Projekt / Progetto	Coordinateur/trice F	Koordinator/in D	Coordinatore/trice I
2004	La formazione del concetto di arcaico / Archaik und Spätzeit. Die Konstruktion kultureller Randphasen	Hubert Zehnacker / Université Paris IV	Gregor Vogt- Spira / Universität Greifswald	Giovanna Galimberti Biffino / Università Cattolica del sacro Cuore, Milano
2005	La diffusion des " religions orientales " dans le monde grec et romain / La diffusione delle 'religioni orientali' nel mondo greco e romano / Die Verbreitung der 'östlichen' Religionen in der griechischen und römischen Welt	Corinne Bonnet / Université Toulouse II	Jörg Rüpke / Universität Erfurt	Paolo Scarpi / Università degli Studi di Padova
2005	La cultura del paesaggio tra storia, arte e natura / Die Kulturlandschaft zwischen Geschichte, Kunst und Natur	Alain Roger / Université de Clermont Ferrand Pierre Donadieu / Ecole Nationale Supérieure du Paysage, Versailles	Hansjörg Küster / Universität Hannover	Rita Colantonio / Università Politecnica delle Marche
2005	Confronto, transfer culturale, spazializzazione. Prospettive europee della global history / Vergleich, Kulturtransfer, Verräumlichung. Europäische Perspektiven der <i>Global History</i>	Michel Espagne / École Normale Supérieure, Paris	Matthias Middell / Universität Leipzig	Edoardo Tortarolo / Università del Piemonte Orientale, Vercelli
2005	L'Anthropologie philosophique: ses origines et son avenir / L'antropologia filosofica: origini e prospettive / Die philosophische Anthropologie - Herkunft - Zukunft	Gérard Raulet / Université Paris IV Sorbonne	Joachim Fischer / TU Desden	Elio Franzini / Università degli Studi di Milano
2006	La fourniture des services publics et sociaux au niveau communal : une comparaison internationale / Il ruolo dei comuni nell'erogazione dei servizi pubblici e dei servizi sociali: un confronto internazionale / Die Erbringung sozialer und öffentlicher Dienstleistungen auf der kommunalen Ebene im Ländervergleich	Gérard Marcou / Université Paris I	Hellmut Wollmann / Humboldt Universität zu Berlin	Enzo Balboni / Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano
2006	Politique et éthique dans la représentation culturelle et littéraire : la culture allemande de 1900 à 1930 / Politica e etica delle rappresentazioni culturali e letterarie – La cultura tedesca dal 1900 al 1930 / Politik und Ethik kultureller und literarischer Repräsentationen. Die deutsche Kultur von 1900 bis 1930	Gérard Raulet / Université Paris IV Sorbonne	Günter Figal / Universität Freiburg	Luca Crescenzi / Università di Pisa
2006	Klassizistisch-romantische Kunst(t)räume: Imaginationen im Europa des 19. Jahrhunderts und ihr Beitrag zur kulturellen Identitätsfindung	Elisabeth Décultot /ENS, UMR 8547 Pays germaniques histoire, culture, philosophie	Gilbert Hess / Universität Göttingen	Elena Agazzi / Università di Bergamo
2007	Les paradoxes de la légitimation. Analyses historico-culturelles du pouvoir au Moyen Âge / I paradossi della legittimazione. Analisi storico-culturali del potere nel Medioevo / Paradoxien der Legitimation. Kulturhistorische Analysen zur Macht im Mittelalter	Cécile Caby / Université de Nice	Annette Kehnel / Universität Mannheim	Cristina Andenna / Università di Potenza-Matera

2007	L'imagination comme chambre obscure des procédés narratifs. Modèles scientifiques et pratiques littéraires de mise en récit de l'intériorité en Europe / L'immaginazione come camera oscura dei processi narrativi. Modelli e pratiche di rappresentazione dell'interiorità in Europa (secc. XVIII-XX) / Die Vorstellung als "Dunkelkammer" narrativer Prozesse. Modelle und Darstellungsformen von Innerlichkeit in Europa (18. - 20. Jahrhundert.)	Nathalie Ferrand / Maison Française d'Oxford Prof. Dr. Louis Van Delft, Paris	Olaf Breidbach / Universität Jena	Stefano Poggi / Università di Firenze
2008	L'Influence du droit canonique sur la culture juridique européenne / L'influsso del diritto canonico sulla cultura giuridica europea / Der Einfluss des kanonischen Rechts auf die europäische Rechtskultur	Franck Roumy / Université Paris 2	Mathias Schmoeckel / Universität Bonn	Orazio Condorelli / Università di Catania
2008	Géographie et politique en Grèce et à Rome / Geografia e politica in Grecia e a Roma / Geographie und Politik in Griechenland und in Rom	Pascal Arnaud / Université de Nice - MSH Nice	Hans-Joachim Gehrke / Universität Freiburg	Francesco Prontera / Università di Perugia
2009	La religion de l'art. Un concept esthétique moderne dans son évolution / 'Religione dell'arte'. Un'idea estetica dell'epoca moderna nei suoi sviluppi storici / 'Kunstreligion'. Ein ästhetisches Konzept der Moderne in seiner historischen Entfaltung	Gérard Laudin / Université Paris IV Sorbonne	Albert Meier / Universität Kiel	Alessandro Costazza / Università degli Studi di Milano
2009	Expertise des textes hagiographiques mérovingiens dans leurs plus anciennes versions manuscrites / Analisi dei testi agiografici dell'età merovingia nelle loro più antiche versioni manoscritte / Hagiographische Texte merowingischer Zeit: Untersuchungen zu ihren älteren handschriftlichen Fassungen	Monique Goulet / Université Paris 1	Michele Ferrari / Universität Erlangen	Ferruccio Bertini / Università di Genova
2009	Réconstruction de la représentation des émotions en Chine impériale / Ricostruzione della rappresentazione delle emozioni nella Cina imperiale (ca. XV-XX secolo) / Re-Konstruktion von Emotionswissen im China der späten Kaiserzeit (ca.1400-1900)	Ma Li / Université du Littoral, Centre Universitaire Saint Louis	Angelika C. Messner / Christian-Albrechts- Universität zu Kiel	Paolo Santangelo / Università Sapienza Roma
2009	'Mitteleuropa'. Histoire d'un discours transnational au 20e siècle / 'Europa Centrale' - La storia di un discorso transnazionale nel XX secolo / 'Mitteleuropa'. Geschichte eines transnationalen Diskurses im 20. Jahrhundert	Jacques Lajrriage / Université Paris 3	Walter Schmitz / TU Dresden	Giusi Zanasi / Università degli Studi di Napoli l'Orientale
2010	Institutions, territoires et communautés: perspectives sur le patrimoine culturel immatériel translocal / Istituzioni, territori e comunità: prospettive sul patrimonio culturale immateriale translocale / Institutionen, Territorien und Gemeinschaften: Perspektiven zum immateriellen und translokalen kulturellen Erbe	Sylvie Grenet / Ministère de la culture et de la communication	Markus Tauscheck , Universität Kiel	Chiara Bortolotto / École des hautes études en sciences sociales (EHESS)

2010	Concept de la Réception : Poétique, Esthétique et transferts culturels / Concetti della ricezione: poetica, estetica e transfer culturale / Konzepte der Rezeption: Poetik, Ästhetik und Kulturtransfer	Caroline Fischer / Université de Pau	Brunhilde Wehinger / Universität Postdam	Diego Saglia / Università degli Studi di Parma
2010	Administrer et obtenir justice dans l'Empire Romain / Amministrare e ottenere giustizia nell'Impero Romano: la giustizia in epoca romana e le sue fonti documentarie / Recht haben und Recht bekommen im Imperium Romanum. Das Gerichtswesen der Römischen Kaiserzeit und seine dokumentarische Evidenz	Frédéric Hurlet / Université de Nantes	Rudolf Haensch / LMU München	Silvia Strassi / Università di Trieste
2011	Le populisme entre le fascisme et la démocratie / Populismo fra fascismo e democrazia / Populismus zwischen Faschismus und Demokratie	Philippe Foro / Université Toulouse II	Paula Diehl / Humboldt-Universität zu Berlin	Stefano Cavazza / Università di Bologna
2011	La refonte de l'homme. Empirisme médical et philosophie de la nature humaine en Europe. XVIIe-XVIIIe siècles / Rifondare l'uomo. Empirismo medico e filosofia della natura umana in Europa nei secoli XVII e XVIII / Den Menschen umschmieden. Medizinischer Empirismus und philosophische Anthropologie in Europa (17. und 18. Jahrhundert)	Claire Crignon-De Oliveira / Université de Bourgogne/Université Paris-Sorbonne (Paris IV)	Carsten Zelle / Ruhr-Universität Bochum	Nunzio Allocca / Università di Roma 'La Sapienza'
2011	Modernità senza confini: comunità degli stati - simbiosi delle culture - incontro fra le arti nei diari di Harry Graf Kessler / Grenzenlose Moderne: Gemeinschaft der Staaten – Symbiose der Kulturen – Begegnung der Künste im Tagebuchwerk von Harry Graf Kessler	Alexandre Kostka / Université de Strasbourg	Roland Kamzelak / Deutsches Literaturarchiv Marbach	Luca Renzi / Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo"
2012	La ricezione di Orazio nella letteratura in latino dall'inizio del XV alla fine del XVII secolo (Italia-Germania-Francia) / Die Horaz-Rezeption in der neulateinischen Literatur vom Beginn des 15. bis zum Ende des 17. Jahrhunderts (Italien-Deutschland-Frankreich)	Nathalie Dauvois / Université de la Sorbonne nouvelle - Paris 3	Marc Laureys / Universität Bonn	Donatella Coppini / Università di Firenze
2012	L'importance du pragmatisme pour les sciences sociales et humaines contemporaines / L'importanza del pragmatismo per le scienze sociali e umane contemporanee / Wozu Pragmatismus? Zur Bedeutung des Pragmatismus in den Sozial- und Geisteswissenschaften der Gegenwart	Albert Ogien / CEMS-IMM, EHESS Paris	Tanja Bogusz / Humboldt Universität zu Berlin	Roberto Frega / Università degli Studi di Bologna
2013	Les écrits à la première personne en Europe de la fin du XVe siècle au XIXe siècle. Une enquête au prisme de la recherche allemande, française et italienne / Le scritte in prima persona in Europa dalla fine del Quattrocento all'Ottocento. Un'indagine alla luce delle ricerche francesi, italiane e tedesche / Die Ich-Erzählungen in Europa vom Ende des 15. Jahrhunderts bis zum 19. Jahrhundert. Eine Analyse anhand der Forschung in Frankreich, Italien und Deutschland	F.-J. Ruggiu / Université de Paris-Sorbonne	Claudia Ulbrich / Freie Universität Berlin	Giovanni Ciappelli / Università degli Studi di Trento

2013	La coté obscure de l'antiquité tardive. Marginalisation et integration des courants esoteriques dans la spiritualité philosophique du II au VI siècle / Il lato oscuro della tarda antichità. Marginalità e integrazione delle correnti esoteriche nella spiritualità filosofica dei secoli II-VI / Die dunkle Seite der Spätantike. Marginalität und Integration der esoterischen Strömungen in der philosophischen Spiritualität im Zeitraum 2. bis 6. Jahrhundert	Luciana Soares / Laboratoire d'Excellence Européen d'Histoire et Anthropologie des Savoirs, des Techniques et des Croyances, CNRS, Paris	Helmut Seng / Universität Konstanz, Universität Frankfurt am Main	Chiara Ombretta Tommasi / Università di Pisa
2013	Compositeurs d'opéra et stratification sociale: le rôle de l'aristocratie dans l'Europe du dix-neuvième siècle / Compositori d'opera e stratificazione sociale: il ruolo della nobiltà nell'Ottocento europeo / Opernkomponisten und soziale Rahmenbedingungen: die Rolle des Adels im 19. Jahrhundert	Alessandro Di Profio / Université François-Rabelais, Tours	Klaus Pietschmann / Johannes Gutenberg-Universität Mainz	Fabrizio Della Seta / Università di Pavia
2014	Anima, vita e movimento prima e durante la generazione dell'universo: cosmologia, fisica e biologia nel pensiero antico / Seele, Leben und Bewegung vor und während der Entstehung des Universums: Kosmologie, Physik und Biologie im antiken Denken	Pierre Marie Morel / Université Sorbonne - Paris 1	Christoph Helmig / Universität zu Koeln	Franco Ferrari / Università di Salerno
2014	Cycles économiques et théorie économique en Europe du XIX au XXI siècle / Cicli economici e teoria economica in Europa dal diciannovesimo al ventunesimo secolo / Wirtschaftliche und theoretische Zyklen in Europa vom neunzehnten bis zum einundzwanzigsten Jahrhundert	Alain Alcouffe / Université Toulouse 1	Bertram Schefold / Goethe-Universität Frankfurt am Main	Piero Roggi / Università di Firenze
2014	Les dissidences religieuses en Europe à l'époque moderne : des constructions en mouvement (liens, langages, objets) / I dissensi religiosi nell'Europa moderna: costruzioni in movimento (legami, linguaggi, oggetti) / Religiöser Dissens im frühneuzeitlichen Europa: Konstruktionen in Bewegung (Bindungen, Sprachen, Objekte)	Sophie Houdard / Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3	Xenia von Tippelskirch / Humboldt-Universität zu Berlin	Adelisa Malena / Università Ca' Foscari Venezia
2015	Rationalité humaine: Les Points de Vue Probabilistes / La razionalità umana: i punti di vista probabilistici / Die menschliche Rationalität: Probabilistische Gesichtspunkte	Jean Baratgin / Université Paris 8	Stephan Hartmann / LMU München	Giuseppe Sanfilippo / Università degli Studi di Palermo
2015	Entre traditions nationales et réorganisations européennes : Les politiques sociales en tensions / Le politiche sociali tra resilienza degli stati nazionali e un nuovo ordine europeo : le tensioni del cambiamento / Sozialpolitik im Spannungsfeld nationalstaatlicher Traditionen und europäischer Neuordnung	Jay Rowell / MISHA - Maison des Sciences de l'Homme d'Alsace, Université de Strasbourg	Nikola Tietze / HIS - Hamburger Institut für Sozialforschung	Yuri Kazepov / Università di Urbino Carlo Bo
2016	Révoltes at cultures visuelles dans l'Europe moderne / Rivolte e culture visuali nell'Europa moderna / Revolten und Bildkulturen im Europa der Frühen Neuzeit	Alain Hugon / Université de Caen	Malte Griesse / Universität Konstanz	Francesco Benigno / Università di Teramo

2016	Causa Contractus. À la recherche des conditions de l'efficacité de la volonté contractuelle / Causa contractus. Alla ricerca delle condizioni dell'efficacia della volontà contrattuale / Causa Contractus. Auf der Suche nach den Bedingungen der Wirksamkeit des vertraglichen Willens	Emmanuelle Chevreau / Université Paris 2 Panthéon-Assas	Martin Schermaier / Rheinische Friedrich- Wilhelms-Universität Bonn	Tommaso dalla Massara / Università degli Studi di Verona
2016	L'identité menacée - l'étranger menaçant. Communication socioreligieuse dans la prédication et le théâtre à la fin du Moyen-âge et au début des Temps modernes / L'identità minacciata, la diversità minacciosa. Comunicazione religioso-sociale nelle prediche e nelle opere teatrali del Tardo Medioevo e nella prima Età Moderna / Das bedrohte Eigene – das bedrohlich Fremde. Religiös-soziale Kommunikation in Predigten und Schauspielen des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit	Darwin Smith / Université Paris 1 Panthéon- Sorbonne	Andreas Holzem , Klaus Ridder / Eberhard Karls- Universität Tübingen	Giorgio Caravale / Università degli Studi Roma Tre
2017	Construire l'Archive de l'histoire des femmes et du genre en Europe. Droits, travail et corps du moyen âge à l'époque contemporaine / Costruire un Archivio della storia delle donne e di genere in Europa. Diritti, lavoro e corpi dal medioevo all'età contemporanea / Wissensspeicherung der Frauen- und Geschlechtergeschichte in Europa. Recht, Arbeit und Körper vom Mittelalter bis in die Zeitgeschichte	Anna Bellavitis / Université de Rouen	Sandra Maß / Georg- Eckert-Institut, Leibniz- Institut für Internationale Schulbuchforschung	Simona Feci / Università di Palermo
2017	Le droit privé à l'époque post-civile. 100 ans de droit privé social en Allemagne, France et Italie / Il Diritto privato dopo l'era borghese. 100 anni di Diritto privato sociale in Germania, Francia e Italia / Bürgerliches Recht im nachbürgerlichen Zeitalter. 100 Jahre Soziales Privatrecht in Deutschland, Frankreich und Italien	David Deroussin / Université Lyon III	Martin Löhnig , Universität Regensburg	Ferdinando Mazzarella / Università degli Studi di Palermo
2017	Starchitecture, firmes d'architecture multinationales et la transformation urbaine des villes européennes / Architettura firmata, studi di progettazione multinazionali e trasformazioni urbane nelle città europee / Star-Architektur, internationale Architektur- und Planungsfirmen und die urbane Transformation der Europäischen Städte	Maria Gravari Barbás / Université Paris 1 Pantéon- Sorbonne	Alain Thierstein / Technische Universität München	Davide Ponzini / Politecnico di Milano
2018	La question du premier principe d'Aristote à Kant / La questione del primo principio da Aristotele a Kant / Die Frage des ersten Prinzips von Aristoteles bis Kant	Vincent Carraud / Université de Paris- Sorbonne	Andreas Speer / Universität zu Köln	Francesco Fronterotta / Sapienza Università di Roma

2018	Fabricating Modern Economics (FAME) L'Italie, L'Allemagne et la France dans le processus de trans-nationalisation de la science économique, de la période de l'entre-deux guerres à la fin des années quatrevingts / FABricating Modern Economics (FAME) Italia, Germania e Francia e il processo di transnazionalizzazione dell'economia politica dagli anni tra le due guerre alla fine degli anni Ottanta / FABricating Modern Economics (FAME) Italien, Deutschland und Frankreich und der Prozess der Transnationalisierung der Wirtschaftswissenschaft von der Zwischenkriegszeit bis 1989	Muriel Dal Pont Legrand / Université Cote d'Azur	Harald Hagemann / Universität Hohenheim, Stuttgart	Maria Cristina Marcuzzo / Sapienza Università di Roma
2018	L'Église en crise et les réponses du droit, du Haut Moyen Âge à la Réforme / La Chiesa nella crisi e le risposte del diritto dall'Alto Medioevo alla Riforma / Kirche in der Krise und rechtliche Antworten vom Frühmittelalter bis zur Reformation /	Nicolas Laurent-Bonne / Université Clermont Auvergne	David von Mayenburg / Goethe-Universität Frankfurt am Main	Silvia Di Paolo / Università degli Studi Roma Tre
2019	Intégration langagière de réfugiés et migrants en France, Italie et Allemagne: Analyse comparative / Inclusione linguistica dei rifugiati e migranti in Francia, Italia e Germania: Analisi e confronto / Bildungsteilhabe von Flüchtlingen und Migranten: Sprachlerninklusion in Deutschland, Frankreich und Italien. Ein Vergleich	Barbara Köpke / Université de Toulouse	Angelika Redder / Universität Hamburg	Susanne Ursula Lippert / Università Roma Tre
2019	Le récit à la première personne à l'époque prémoderne : La carrière européenne d'un format littéraire / Forme letterarie premoderne del racconto dell'io: la carriera europea di un formato narrativo / Vormoderne Formen literarischen Ich-Erzählens: Die europäische Karriere eines Erzählformats	Jacqueline Cerquiglini-Toulet / Université Paris-Sorbonne	Katharina Philipowski / Universität Potsdam	Stefano Carrai / Scuola Normale Superiore, Pisa
2019	Chrétien orientaux et République des Lettres aux 16e-18e siècles : correspondances, voyages, controverses / Cristiani orientali e Repubblica delle Lettere fra il XVI e il XVIII sec. Corrispondenze, viaggi, controversie / Östliche Christen und die Gelehrtenrepublik zwischen dem 16. und dem 18. Jahrhundert: Briefwechsel, Reisen, Kontroverse	Vassa Kontouma / Ecole pratique des hautes études, PSL, Paris	Vasilios N. Makrides / Universität Erfurt	Marcello Garzaniti / Università di Firenze
2019	Entrepreneuriat social et entreprises socialement responsables: Aspects juridiques dans une perspective comparative / Imprese sociali e imprese socialmente responsabili: aspetti giuridici in prospettiva comparata / Soziales Unternehmertum und sozial verantwortliche Unternehmen: Rechtliche Aspekte in vergleichender Perspektive	Véronique Magnier / Université Paris-Sud-Paris-Saclay	Florian Möslein / Philipps-Universität Marburg	Antonio Fici / Università del Molise

2019	Régimes de pouvoir global. La réception géo-et biopolitique des travaux de Friedrich Ratzel à propos d'une théorie de l'espace, en Europe du 20ème et 21ème siècle / Ordini del potere globale: la ricezione politica e geopolitica della teoria spaziale dei lavori di Friedrich Ratzel nell'Europa del ventesimo e ventunesimo secolo / Ordnungen globaler Macht. Die geo-und biopolitische Rezeption der raumtheoretischen Arbeiten Friedrich Ratzels im Europa des 20. und 21. Jahrhunderts	Olivier Orain / CNRS, E.H.GO-Épistémologie et Histoire de la Géographie, Paris	Ulrike Jureit / Hamburger Stiftung zur Förderung von Wissenschaft und Kultur	Patricia Chiantera-Stutte / Bari
2020	Savoirs sur la Chine en réseau : sur l'analyse et la création d'espaces disciplinaires complexes / Sinologia in rete: spazi interdisciplinari per gli studi cinesi / Chinawissen vernetzt: zur Analyse und Schaffung komplexer disziplinärer Räume	Andrea Bréard / Université Paris-Sud, Orsay Cedex	Iwo Amelung / Goethe-Universität, Frankfurt am Main	Tiziana Lioi / Università degli Studi Internazionali di Roma UNINT
2020	Concepts en voyage. Pour une cartographie terminologique en théorie des arts / Concetti in viaggio. Per una cartografia terminologica nella teoria dell'arte / Konzepte auf Reisen. Zu einer terminologischen Kartographie der Kunsttheorie	Giovanni Careri / EHESS Paris	Ulrich Pfisterer / Ludwig-Maximilians-Universität München	Angela Mengoni / Università IUAV Venezia
2020	Les écoles de cinéma au XXe siècle: circulations artistiques, sociabilités politiques et réseaux professionnels / Le scuole di cinema nel XX secolo: circolazioni artistiche, sociabilità politiche e reti professionali / Die Filmhochschulen im 20. Jahrhundert: künstlerische Zirkulationen, politische Soziabilitäten und professionelle Netzwerke	Caroline Moine / Université Paris-Saclay/Université Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, Versailles	Gesine Drews-Sylla / Universität Tübingen	Stefano Pisu / Università degli studi di Cagliari
2020	Paul Celan en Europe: perspectives trinacionales sur des traditions et des conflits philologiques / Paul Celan in Europa: prospettive trinazionali su tradizioni e conflitti filologici / Paul Celan in Europa: trinazionale Perspektiven auf philologische Traditionen und Konflikte	Werner Wögerbauer / Université de Nantes	Christoph König / Universität Osnabrück	Elena Polledri / Università degli Studi di Udine